

四庫全書

集部

欽定四庫全書

御訂全金詩增補中州集卷十五

名家十二人

蔡太常珪 四十六首

珪字正甫大丞相松年之子七歲賦菊詩語意  
驚人日授數千言天德三年進士擢第後不赴  
選調求未見書讀之其辨博為天下第一歷澄  
州軍事判官三河簿正隆三年銅禁行官得三

代以來鼎鐘彝器無慮千數禮部官以正甫博物且識古文奇字辟為編類官丁父憂起復翰林修撰同知制誥改戶部員外郎太常丞朝廷稽古禮文之事取其議論為多大定十四年由禮部郎中出守維州道卒有續歐陽文忠公集古錄金石遺文六十卷古器類編三十卷補南北史志書六十卷水經補亡四十篇晉陽志十二卷金石遺文跋尾一十卷燕王墓辨一卷傳

於世國初文士如宇文太學蔡丞相吳深州之  
等不可不謂之豪傑之士然皆宋儒難以國朝  
文派論之故斷自正甫為正傳之宗党竹谿次  
之禮部間間公又次之自蕭戶部真卿倡此論  
天下迄今無異議云

補金史兩燕王墓舊在中都東城外海陵廣京  
城圍墓在東城內前嘗有盜發其墓大定九年  
詔改葬於城外俗傳六國時燕王及太子丹之

葬及啟壙其東墓之柩題其端曰燕靈王舊舊  
古柩字通用乃西漢高祖子劉建葬也其西墓  
蓋燕康王劉嘉之葬也珪作兩燕王墓辨據葬  
名物欵刻甚詳

野鷹來

南山有竒鷹窠穴千仞山網羅雖欲施藤石不可攀鷹  
朝飛聳肩下視平蕪低健狐躍兔藏何遲鷹暮來腹內  
一飽精神開招呼不上劉表臺錦衣少年莫留意饑飽

不能隨爾輩

撞水行

船頭傅鐵橫長錐十五五張黃旗百夫袖手畧無用  
舟過理棹徐徐歸吳儂笑向吾曹說昔歲江行苦風雪  
揚槳啟路夜撞水手皮半逐冰皮裂今年窮臘波溶溶  
安流東下間篙工江東賈客藉餘潤負元使者如春風

讀史

夏氏不無譽作孽生妖龍蒼姬丁衰期玄龜游後宮天

心未悔禍墜此文武功屨孤漏天網哲婦鳩臯同狂童  
一何愚巧言惟爾從殷鑒不云遠覆車還蹈蹤坐令周  
南詩悲入黍離風君看後庭曲曾笑驪山烽

醫巫閭

幽州北鎮高且雄倚天萬仞蟠天東祖龍力驅不肯去  
至今鞭血餘殷紅崩崖暗谷森雲樹蕭寺門橫入山路  
誰道營丘筆有神只得峯巒兩三處我方萬里來天涯  
坡陀繚繞昏風沙直教眼界增明秀好在嵐光日夕佳

家山蔥龍生處樂此山之間亦不惡他年南北兩生涯  
不妨世有揚州鶴

讀戎昱詩有作二首

我家北潭邊溪流卧衡門俗客自不來好客時開尊路  
人或不知云是渭南村底事半年別此懷誰與論

來時緬郊林木末秋未老借箸數歸日迺復見冬杪心  
馳倚門望望我綿綿道慚愧戎子詩在家貧亦好

感寓



九官名世人制作歸一夔達樂不達禮漢儒言足唾古  
人寓意耳結髦持鍛錘俗子未易識絕藝聊相推坐令  
編簡間亦以專門奇堂堂張長史楷妙世莫知謂予言

不信願視郎官碑

奇疑  
作期

### 風竹如水聲

好竹風淅淅流水聲泠泠吾廬兼有此要是佳友生北  
窓午夢斷冷簟無飛蠅端疑故人至喚作寒泉鳴攬衣  
起褰徊自笑還自驚無須問形似自可名雙清

荷香如沉水

新荷翠參差十畝藏漪瀾臨風倚雲蓋過雨驚珠盤夕  
陽香四來坐我西闌干三徑未論菊九畹空羞蘭聊分  
海南珍炷之古博山誰能品優劣待以季孟間

鄰屋如江村

斜川一壺玉川東三四家籬落半流水茁茁青蒲芽我  
為水邊游月魄舒晴華隔離見燈火兒語時紛拏想像  
澤南州寄興棲雲霞從渠非知音我意亦自嘉

保德軍中秋

定羌城下河南流定羌城上三層樓使君置酒勞行役  
今夕何夕當中秋孤烟落日明天末洶涌碧雲俄暮合  
惺惺騎馬雨中歸造物戲人無乃虐紉如戍鼓方三更  
夢回一室還虛明出門驚笑遽如許浮雲四卷秋天清  
誰家高會舉珠薄笑語聲從雲外落倦客明朝又短亭  
行人何似居人樂

雪擬坡公韻

門外黃昏噪晚鴉  
瑤塵細逐五雲車  
豐年待作三登兆  
暮景重開六出花  
濁酒無人同此興  
扁舟有客訪誰家  
明朝試望東林樹  
百尺寒梢倚玉叉

登陶唐山寺

嶺外高槐驛路長  
嶺頭蕭寺俯朝陽  
定知絕頂有佳處  
聊與瘦藤尋上方  
千里好風隨野色  
一軒空翠聚山光  
道人底事憐行役  
不惜禪牀坐午涼

到廣黃河

清漳節物似清江不復蓴鱸夢故鄉歷下果能留太白  
鏡湖端是屬知章身隨客路常岑寂心與沙鷗共渺茫  
尚因馬蹄三百里小舟聊與過滄浪

簡王溫父昆仲

荷鈿小小半溪香槐幄陰陰一畝涼飛絮亂將春色晚  
行雲閒屬暮山長求田已喜成三徑適意真堪寄一觴  
君是山陰換鷺手可無傑句傲風光

秋日和张温仲韻二首

琴裏忘憂盡日彈百憂俱息夜初闌青燈把卷逢真味  
綠酒傾尊破薄寒月色半留梧影上露華應到菊花團  
在家須信貧猶好夢想人間行路難

照水疎林萬木蒼迎軒爽氣一襟涼有時獨聽溪舂坐  
無事方驚晝景長雲薄西山聊隱見烟橫白鳥去微茫  
可憐騎省多秋思拘士安能識大方

和彥及牡丹時方北趨薊門情見乎辭

舊年京國賞春濃千朶曾開共一叢好事祇今歸北圃

知音誰與醉東風  
臨觴笑我官程遠  
賦物輸君句法工  
却笑燕城花更晚  
直應趁得馬家紅

戲楊新城

長短亭中竟日忙  
解鞍初喜水雲鄉  
風前列席花鈿秀  
雨後行廚杏粥香  
春色紛紛驚過眼  
歌聲故故促傳觴  
蓬萊殿下同年客  
定笑狂夫老更狂

和曹景蕭暮春即事

戶部尚書望之

甕頭春色開重酌  
門外春風改袂衣  
灼灼向來花又笑

翩翩幾處燕于飛山陰未辦羲之集沂上聊從點也歸  
節物驚心遽如許却因觀化識天機

井門無竹舊矣李文饒嘗一植之至今寺僧曰為  
平安報其難可知已官舍東堂之北種碧蘆以寄  
意因作長句

青君那肯顧寒鄉試著葭蘆擬汶篁有若何堪比夫子  
虎賁猶想見中郎色添新雨簾櫳好聲入微風枕簟涼  
他日東堂慚政拙只將此物當甘棠



春陰

城上春陰暗晚空  
城頭山色有無中  
似聞啼鳥來幽樹  
已有游絲曳好風  
流水小橋歸未得  
落霞孤鷺興無窮  
林花不解東君意  
邀勒遊人未破紅

初至洛中

水北醅醪半欲芳  
長條十丈更餘長  
春風得得憐羈客  
藉與窓櫺六日香

雷川道中

扇底無殘暑西風日夕佳  
雲山藏客路烟樹記人家  
小渡一聲榔斷霞千點鴉  
詩成鞍馬上不覺在天涯

飲陳氏第代主人留客

風定息林葉雨晴開  
夕陽停歌方待月  
插羽且傳觴  
文舉客常滿次公醒亦狂  
更闌君莫去促席就新涼

寄通川王倅

長夏少人事官閒  
簾戶深枕涼  
秋入夢林密翠交陰  
適欲非吾事謀閒遂此心  
絕交吾豈敢  
覓句識知音

出居庸

亂石妨車轂深沙困馬蹄天分斗南北人間日東西側  
脚柴荆短平頭土舍低山花兩三樹笑殺武陵溪

葵花

北墉開處葉森森政以花多負賞音小智區區能衛足  
孤忠耿耿抵傾心

讀史

伯陽名迹世人知太史成書未免譏不是道家齊物我

豈容同傳著韓非

閭山

西風絕境撫孤松  
千里川原四望通  
但怪林梢看鳥背  
不知身到碧雲中

十三山下村落

閭山盡處十三山  
溪曲人家畫幅間  
何日秋風半篙水  
小舟容我一蓑閒

暮春

陌上歌聲枕上聽  
秋千梧影兩亭亭  
春風三月正花好  
曉日一竿初酒醒

即事

竟日開編樂有餘  
古人妙處不欺予  
胸中更著五千卷  
未到漢家城旦書

燕山道中三首

欵段乘涼未五更  
徐河十里霧中行  
前村烟樹望不見  
欲到忽聞雞犬聲

獨輪車重汗如漿  
蒲結芒鞋亦販商  
我自行人更憐汝  
却應達者笑予狂

燕南趙北困風埃  
投宿雲居眼暫開  
明日都門選官路  
達人羞道見山來

太白捉月圖

寒江鳧得釣魚船  
月映江心月在天  
世上不能容此老  
畫圖常看水中仙

雪谷早行圖

水風刮面雪埋屋客子晨征有底忙我欲題詩還自笑  
東華待漏滿靴霜

華亭圖

頭無片瓦足無土不犯清波過一生釣得金鱗便歸去  
依然明月大江橫

畫眉曲七首

樓外春山幾點螺樓頭望處染雙蛾不知深淺隨宜否  
却倩菱花問眼波

小閣新裁寄遠書書成欲遣更踟躕黛痕試與雙雙印  
封入雲箋認得無

纖葉斜橫蜀柳條拂成風致自妖嬈元和才子才猶拙  
只對春風詠舞腰

畫手新翻十樣圖西廵故事出成都憑君列置華堂上  
與問丹青解語無

龍尾雲根玉作紋紋間有月半痕新若為喚取文姬輩  
分付雲窓筆下春



未識春愁識曉醒嬌啼恰恰似雛鶯日高阿母嗔粧晚  
促畫鴉兒轉不成

時世華粧巧鬪春張卿態度獨清新五陵年少多才思  
數點章臺走馬人

附元好問陸氏通鑑詳節序中州文明百年有  
經學有史漢之學通典之學而通鑑則不能如  
江左之盛唯蔡君內翰正甫珪蕭戶部真卿貢  
宗室密國公子瑜璫之等十數公號稱專門而

已近歲此學通行河朔武臣宿將講說記誦有  
為日課者故時人稍稍效之卷帙既多艱於傳  
寫通都大邑好事家所藏不過三五本而止其  
餘願見而不可得者多矣溫公修此書十五餘  
年雖相業未究而能成百代不刊之典以與左  
丘明氏並傳立功立言皆聖哲之能事在公為  
無憾特其傳與否繫學者幸不幸耳歷亭州將  
張侯晉亨知好此書取陸氏詳節且以外記及

諸儒精義附益之公所載大政事大善惡備見於此蓋有不可勝學者矣以為得之易則學者衆因鉅本以傳從是而往一邑之令一州之守千人君之長若見而有所得愛而知所慕舉而措之施為之間免於面牆之蔽張侯與有力焉侯官偏將軍佩金符食大縣萬家千頭木奴足供指使何至就楮墨工營什一耶予惜其私淑之意不白故為道其所以然乙卯秋九月望日

太原元某裕之書

附圖繪寶鑑蔡珪畫墨竹學文湖州

劉龍山仲尹 二十八首

仲尹字致君蓋州人後遷沃州正隆二年進士  
以潞州節度副使召為都水監丞卒致君家世  
豪侈而能折節讀書詩樂府俱有蘊藉有龍山  
集嘗於其外孫欽叔處見之叅涪翁而得法者  
也

補歸潛志仲尹號龍山遼陽人李欽叔外祖也  
少擢第終管義軍節度副使能詩學江西諸公  
有梅影詩云五換嚴更三唱雞小樓天淡月平  
西風簾不着闌干角瞥見傷春背面啼

此詩亦見雷希

類集

墨梅一十首

瘦損昭陽鏡裏春漢家公主奉烏孫淚痕滴盡穹廬月  
誰道神香解返魂

絕纓人醉燭花殘  
主意方濃未厭歡  
十五瓊兒梳洗薄  
琵琶才許近簾彈

生憎施粉與施朱  
換骨玄都亦自殊  
疎影冷香題不到  
夢驚烟雨暗西湖

趙郎愛香人不知  
羅浮山下有佳期  
春寒徹骨角聲起  
才記參橫月墮時

君王鳳駕九龍池  
後輦傳呼召雪兒  
狼籍玉臺銀燭暗  
丁香小麝印宮眉

鐘鼓沉沉度苑牆  
玉繩初直殿東廂  
荀妃早發雞鳴埭  
殘月微分燭下粧

衡州何處問花光  
抹月批風只欠香  
安得江南斷腸句  
為題風雨浣啼粧

高髻長蛾滿漢宮  
君王圖出按春風  
龍沙萬里王家女  
不著黃金買畫工

古絹誰藏謝女真  
天寒翠袖一招魂  
江山嫁盡風流夢  
雪滿冰溪月挂村

妙畫工意不工俗老子見畫只尋香未應塗抹相欺得  
政自不為時世粧

附王若虛滹南詩話楊軒牡丹詩云楊妃歌舞  
態西子巧讒魂利劍斫不斷餘妖鍾此根東坡  
詠醪醱以吳宮紅粉命意而終之曰餘妍入此  
花山谷詠桃花以九疑萼綠華命意而終之曰  
猶記餘情開此花水仙花以凌波詠仙子命意  
而終之曰種作寒花寄愁絕是皆以美人比花



而不失其為花近世士大夫有以墨梅詩傳於  
時者其一云高髻長蛾滿漢宮君王圖出按春  
風龍沙萬里王家女不著黃金買畫工其一云  
五換隣鐘三唱雞雲昏月淡正低迷風簾不着  
欄干角瞥見傷春背面啼予嘗誦之於人而問  
其詠何物莫有得其髣髴者告以其題猶惑也  
尚不知為花況知其為梅又知其為畫哉自賦  
詩不必此詩之論興作者誤認而過求之其弊

遂至於此豈獨二詩而已東坡眉石硯醉道士  
石等篇可謂橫放而曠遠然亦為未嘗去題也  
而論者猶戒其專力於是則秉筆者亦少貶乎  
自理

日日南軒學蠹魚隱中獨愛隱於書兒嗤婦笑謀生拙  
不道從來與世疎

西溪牡丹

為雲為雨定成虛醉臉籠嬌試粉初舉團春風避姚魏

換胎天質到黃徐百年金谷憑欄袖三月揚州載酒車  
我欲禪居淨餘習湖灘枕石看游魚

秋盡

利祿蝸涎壁年華蟻夢槐秋隨庭樹老寒逐鴈聲來養  
性論三適分愁詠七哀閉門人客少書籍遶牀堆

晚陰

歲滂饒秋雨雲寒結暝陰晚芳留凍蝶疎木立饑禽閒  
覺交游減衰從老病尋安眠恐徽倖底用說初心

冬日

刁騷短髮鑷還生鏡裏形骸只自驚睡枕食盤翻歲月  
頭風股痺識陰晴鴛棲任笑謀生拙兔簡難忘照眼清  
不用暖爐公庫酒試容擁被聽雞聲

寒夜

漏聲穿竹夜霜清儘著工夫伴短檠睡足梅花半梢月  
虛徐老鼻覺香生

秋日東齋

一區寂寞子雲家  
便腹那能貯五車  
筋力只今如老鶴  
筆頭新愛縮秋蛇  
樹間風定葉漫徑  
離外雨寒梅著花  
勝日一尊能共客  
更須官鼓候晨撾

窗外梅蕾二首

玉兒秀辨雲幄藏  
鼻觀已覺餅水香  
過眼空花均一寓  
十分春色屬秋堂

細蕾初看柳麥肥  
春風得得遶窓扉  
道人方作玉溪夢  
石塢竹橋風雪飛

初秋夜涼

小蟲機杼月西廂  
風雨纔分半枕涼  
白髮自疎河漢夢  
一瓶秋水玉簪香

謝孔遵席後堂畫山水圖

後堂號  
秀隱居

家在龍沙弱水東  
竭來塵世笑春風  
都將天外蓬壺景  
漏作人間畫手工  
玉腕雪迴屏管細  
寶煤香散鳳綃空  
只應大地山河影  
常記飛鸞下月中

別墅二首

牆根雨大土花碧秋筍寒添一兩莖愛買僻書人笑古  
痛憎俗事自知清黃花催織鈿鈿出白髮欺人故故生  
饅粥年來我稍具厭隨鞍馬逐浮名

風雨驅寒入做裘閒齋氣味冷颼颼年華過眼驚飛鳥  
利祿催人窘督郵竈下旋添溫炕火牀頭剩買讀書油  
可入誰似黃夫子著意裁詩寄四休

龍德宮

碧拱朱甍面面開翠雲稠疊鎖崔嵬連昌庭檻渾栽竹

罨畫溪山半是梅，藻井香銷塵化網。  
銅欄秋澀雨留苔，只應千古華清月。  
狼籍春風媿露臺。

餘醪

相看絕似好交友，著眼江梅季孟中。  
海窟笙簫來鶴背，月林冰雪繞春風。  
滿前玉藥名猶重，特地梨花夢不同。  
安得涪翁香一瓣，種成聊供小南豐。

夏日

牀頭書冊聚麻沙，病起經旬不煮茶。  
更為炎蒸設方畧。



細烹山蜜破松花

不出

好詩讀罷倚團蒲  
唧唧銅餅沸地爐  
天氣稍寒吾不出  
攪榆分坐與狸奴

一室

老來湖海媿陳登  
只有頭鬚未是僧  
坐對黃昏鐘鼓定

竹根吹火上吟燈

欽叔所傳少時豪氣愛陳登老去真成有髮僧

補元遺山續夷堅志  
仲尹為贊皇尉一日晨至

山寺見壁上題詩墨尚未乾詩云長梢疊葉正  
颼颼枕底寒聲為客留野鶴不歸山月墮獨眠  
滋味五更秋問僧言一客年可六十許風神奇  
峭昨夜寄宿題此亟蹤跡之客方坐大樹下劉  
前揖問姓名不答但指酒索飲飲稍洽以經傳  
疑事實之悉所未聞日將夕劉與吏卒皆大醉  
及醒失客所在

御訂全金詩增補中州集卷十五

欽定四庫全書

御訂全金詩增補中州集卷十六

黃華山主王庭筠 二十八首 補十三首

庭筠字子端熊岳人父遵古字仲元正隆五年  
進士仕為翰林直學士才行兼備道陵所謂昔  
人君子者也子端早有重名大定十六年甲科  
文采風流照映一時歷州縣用薦者供奉翰林  
承安中為言事者所累謫鄭州幕官未幾復應

奉稍遷修撰卒官年四十七子端詩文有師法  
高出時輩之右字畫學米元章其得意處頗能  
似之墨竹殆天機所到文湖州已下不論也平  
生愛天平黃華山水居相下十年自號黃華山  
主有集傳於世其歿也道陵有詩悼之其引云  
王遵古朕之故人也乃子庭筠復以才選直禁  
林者首尾十年今茲云亡玉堂東觀中無復斯  
人矣其家以遺文來上尋繹之久良用愴然詩

不錄屏山故人外傳云子端大家子風流醞藉  
冠冕一時為人眉目如畫美談笑俯仰可觀外  
視若簡貴人初不敢與接一見之後和氣津津  
溢於眉宇間又其折節下士如恐不及苟有可  
取極口稱道之故人恨相見之晚也子萬慶  
字僖伯詩筆字畫俱有父風仕為行部尚書省  
左右司郎中猶子明伯幼歲學書書家即稱賞  
之侗儻無機膂力絕人曾有詩云鈞鼈公子鐵

心胸興在三山碧海東千尺雲帆已高揭不知  
何日得秋風卒於鄧州年未四十也

補金史庭筠初仕恩州軍事判官再調館陶主  
簿召試館職中選御史臺奏庭筠在館陶嘗犯  
贓罪不當以館閣處之遂罷乃卜居彰德買田  
隆慮讀書黃華山寺因以自號是年十二月上  
因語及學士歎其才乏叅政守貞曰王庭筠其  
人也三年召為應奉翰林文字命與秘書郎張

汝方品第法書名畫遂分八品者為五百五十  
卷五年八月上顧謂宰執曰應奉王庭筠朕欲  
以誥詔委之其人才豈易得近党懷英作長白  
山冊文殊不工聞文士多妬庭筠者不論其文  
顧以行止為訾大抵讀書人多口賴或相黨昔  
東漢之士與內官分朋固無足怪如唐牛僧孺  
李德裕宋司馬光王安石均為儒者而互相詆  
毀何耶遂遷庭筠為翰林修撰扈從秋山應制



賦詩三十餘首上甚嘉之明年卒所著有叢辯  
十卷文集四十卷暮年詩律深嚴七言長篇尤  
工書學米元章尤善山水墨竹云

楊祕監下槽馬圖

龍眠畫馬政恐墮馬趣我今破是說試下第一句道  
人三昧手游戲萬象具萬象初莫逃畢竟無所住譬如  
大圓鏡照物隨其遇少馬物四散影果在何處楊侯具  
此眼透脫向上路萬馬落人間蓋證龍眠誤

書西齋壁

世事雲千變浮生夢一場  
偶然攜拄杖來此據胡牀  
有雨夜更靜無風花自香  
出門多道路何處覓亡羊

八月十五日過泥河見鴈

家在孤雲落照間  
行人已上鴈門關  
憑君為報平安信  
才是雲中第一山

示趙彥和

四柳危亭坐晚陰  
殷勤雞黍故人心  
兒孫滿眼田園樂

花木成陰歲月深十畝蒼烟秋放鶴一簾涼月夜橫琴  
家山活計良如此歸興秋風已不禁

大安寺試院中寒食

東風日日漲黃沙供佛牀頭始見花寒食清明好時節  
年年憔悴獨離家

獄中賦萱

沙麓百戰場烏鹵不敏樹沉復幽囹中萬古結愁霧寸  
根不擇地於此生意具婆婆綠雲杪金鳳掣未去晚雨

沾濡之向我泣如訴忘憂定漫說相對清淚雨

柳州戲題塔前

芍藥東坡長春如稚女及賦王伯應所藏趙昌畫梅花黃荼芙蓉山茶四詩党承旨世傑西湖芙蓉晚菊王內

翰子端獄中賦萱凡九首予請閒閭公共作一軸寫自題其後云柳州怨之愈深其辭愈緩得古詩之正其清

新宛麗六朝辭人少有及者東坡愛而學之極形似之工其怨則不能自揜也党承旨出於二家辭不足而意

有餘王內翰無由追配古人而偶與之合遂為集中第一大都柳出於雅坡以下皆有騷人之餘韻所謂生不

並世俱名家者也

### 獄中見燕

笑我迂疎觸禍機嗟君底事入園扉落花吹濕東風雨

何處茅簷不可飛

偕樂亭

日暮西風吹竹枝  
天寒杖履獨來時  
門前流水清如鏡  
照我星星兩鬢絲

野堂二首

綠李黃梅繞屋疎  
秋眠不著鳥相呼  
雨聲偏向竹間好  
山色漸從煙際無

雲自知歸鳥自還  
一堂足了一生閒  
門前剝啄定佳客

簷外孱顏皆好山

韓陵道中

石頭犖确兩坡閒不記秋來幾往還  
日暮蹇驢鞭不動  
天教仔細數前山

絕句

竹影和詩瘦梅花入夢香  
可憐今夜月不肯下西廂  
孫氏午溝橋亭

閒來橋北行偶過橋南去  
寂寞獨歸時沙鷗晚無數

送士選山東外臺判官

秋天寥廓使星明  
光動山東七十城  
玉署文章厭間冷  
繡衣風采試澄清  
人隨白鴈霜前到  
詩繞青山馬上成  
才力如君君未老  
只愁無地避功名

張禮部溪山真樂圖

悠悠春天雲想見  
平時閒朝遊溪橋  
畔暮宿山堂間澹  
然不知愁亦復忘  
所懽出山初無心  
既出還思山人間  
待霖雨欲歸良獨  
難山堂悵何許蕭  
蕭松桂寒

內鄉浙江張浮休窪尊為二兄賦

巖花覆我酒酒面照幽妍風如惜花影不肯生微漣空  
山悄無人花枝自留連懷人成獨醉日暮山蒼然

超化寺

隔竹微聞鐘磬音牆頭脩綠冷陰陰山迎初日花枝靚  
寺裏清潭塔影深吾道蕭條三已仕此行衰病獨登臨  
簡書催得匆匆去暗記風烟擬夢尋

舍利塔



蒼山亭亭如覆盎佛塔東西屹相向林頭朝日射重簷  
黃金丹砂照滉漾中華此塔第十五圖記所傳知不妄  
智慧薰成舍利羅夜半奇芒時一放想見當時阿育王  
麾叱神工鞭鬼匠雲車瘴海挽炎沙底黃揚三萬丈  
石排方面追琢成鐵錮瘦中腰鼓樣功夫精密業長久  
位置尊嚴氣高張地皮浮水膚寸許旱溢與之俱下上  
崧山歸山夏秋雨雨潦從衡歲相盪天龍圍護夜叉守  
終劫不敢生波浪塔前樹秀老不死樹下水流多益壯

再拜初嘗一勺甘洗我三生煩惱障

夏日

西窓近事杳如夢北客窮愁日抵年  
花影未斜猫睡外槐枝猶顫鵲飛邊

中秋

虛空流玉洗世界納冰壺明月幾時有清光何處無人  
心但秋物天下近庭梧好在黃華寺山空夜鶴孤

被責南歸至中山 丙申春

短轅長路兀呻吟行李遲遲日益南親老家貧官職重  
恩多責薄淚痕深向人柳色渾相識著雨花枝半不禁  
回首觚稜雲氣隔六年侍從小臣心

送子貞歸遼陽

青峭江邊玉數峰烟梳雨沐為誰容到時為向山靈道  
歸意如君一倍濃

采蓮曲

南北湖亭競采蓮吳娃嬌小得人憐臨行折得新荷葉

却障斜陽入畫船

秋郊

瘦馬踏晴沙微風度隴斜  
西風八九月疎樹兩三家  
寒草留歸犢夕陽送去鴉  
隣村有新酒籬畔看黃花

憶澗川

極目江湖雨連陰  
甲子秋青燈十年夢  
白髮一扁舟

夏日

檀欒倒景硯波清  
注了黃庭譜鶴銘  
且喜過門無襪襪

却憐浣壁有寧馨

劉賓客詩寧馨字平聲呼

河陰道中二首

梨葉成陰杏子青  
榴花相映可憐生  
林深不見人家住  
道上唯聞打麥聲

微行入麥去斜斜  
才過深林又幾家  
一色生紅三十里  
際山多少石榴花

鄴南城注雨瓦溝

鄴城之南青雀來  
五樓突兀肩三臺  
胡桃萬瓦淨如水

春陰不敢生莓苔簷雨闌干三百尺多年雨啣空階石  
繁華已逐水東流斷甃時從耕者得可憐此君落君手  
愛之不博連城璧錫花如雪錯菱花小字興和猶可識  
晴窓拂拭支桐君上下一般蛇蚶紋哀蟬遽止不成弄  
千古雨聲愁殺人

附彰德志鄴中記曰北齊起鄴南城屋瓦皆以  
胡桃油油之光明不蘚筒瓦用在覆故油其背  
版瓦用在仰故油其面筒瓦長二尺濶一尺版

瓦之長如之而其潤倍今得其真者當油處必有細紋俗曰琴紋有白花曰錫花傳言當時以黃丹鉛錫和泥積歲久而錫花乃見古磚大者方四尺上有盤花鳥獸紋千秋萬歲字其紀年非天保則興和蓋東魏北齊也又有磚筒者花紋年號如磚內圓外方用承簷溜亦可為硯鄴人有言曰銅雀瓦硯體質細潤而堅如石不費筆而發墨此古所重者而今絕無蓋魏去今千

有餘年若此物者毀碎無存矣齊磚至今未及  
千年村夫剖土求之聚衆踰年不得鄴民乃偽  
造以給遠方王荆公詩曰吹盡西陵歌舞塵當  
時屋瓦始稱珍甄陶往往成今手尚托虛名動  
世人宋刺史李琮嘗言元豐初於丹陽邵不疑  
家得唐丙申歲元次山家藏鄴城古磚硯背有  
花紋及萬歲字與鄴中記合又曰大魏興和二  
年造則唐賢所珍已出於南城矣金袁輔之一



作郭得鄴南城注雨瓦筒以之支琴王庭筠為之

賦詩云云

登林慮南樓二首

殿閣偏宜落照間倚天無數玉潺湲黃華墨竈知名寺  
荆浩闕全得意山遊子也如紅樹老殘僧偶與白鷗還  
人生見說功名好不博南樓半日間

戶牖憑高可散愁石田碁布青林稠西山萬古礙新月  
南風六月生涼秋見說官閒百無事不妨客至一登樓

揚州騎鶴亦何有誠哉不負三年留

黃華亭五首

帝遣名山護此邦千山瑟瑟嵌西窓山僧乞與山前地  
招客先開四十雙

附元陶宗儀輟畊錄嘗讀金黃華老人詩有招  
客先開四十雙之句殊不可曉近讀雲南雜誌  
曰夷有田皆種稻其他作三人使二牛前牽中  
壓而後驅之犂一日為一雙以二乏為已二已

為角四角為雙約有中原四畝地則老人之詩  
意見矣

手拄一條青竹杖真成日挂百錢游夕陽欲下山更好  
空林無人不可留

王母祠東古佛堂人傳棟宇自隋唐年深寺廢無人住  
滿谷西風栗葉黃

挂鏡臺西挂玉龍半山飛雪舞天風寒雲直上三千尺  
人道高歡避暑宮

附謝榛詩說金王庭筠黃華山絕句云挂鏡臺  
西挂玉龍半山飛雪舞天風寒雲直上三千尺  
人道高歡避暑宮邊華泉謂詩及行草皆入化  
矣

道人邂逅一開顏為藉筇枝策我屨幽鳥留人還小住  
晚風吹破水中山

棲霞觀

偶尋溪水到仙宮身世渾疑是夢中風動霓旌高縹緲

烟籠瑤樹鬱青葱  
會聞白鶴歸華表  
試為丹砂問葛洪  
明日維舟重相訪  
桃花滿路失西東

曲水園

山陰禊事記蘭亭  
珠玉琳瑯照眼明  
曲水至今無好客  
一觴還自契幽情

法華臺

塊圮有同色雪深雲未開  
終南晴夜月彷彿似登臺

道村

樓閣明丹堊杉松振老髯僧迎方攤帚茶細旋添鹽

題馬光塵畫

珠璧佳城下丹青敗藁間殘年兩行淚絕筆數重山

附王庭筠五松亭記林慮西山橫絕百里隱然  
猶卧龍硤峪為首天平為脊黃華為脇魯門為  
尾迤邐而北去退而望之半天壁峙疑若無路  
蓋窮探其肺腑益深而益竒黃華之佛祠天平  
之道宮今為墟矣惟硤峪寶巖寺為獨完寺創

於高齊天保初至本朝泰定中寶公革為禪居  
鐘鼓清新林泉改色始為天下聞寺李輔之丞  
此邑也初入寺愛之不歸久之歎曰寺固美矣  
然樹林蒙密屋宇蔽虧而遊目騁懷者有所未  
盡必也當得其全遂絕溪而南陟南山而東下  
臨斷壑有平地數尋若壇址然喬松五章挺立  
其側山僧曰此地名五松亭舊矣而實未嘗有  
亭焉豈前人欲有為而未遑者歟其或者有所

待歎輔之笑曰此留以遺我也於是經之營之  
未幾斷手簷桷翼然出於蒼髯之間亭則維新  
名則仍舊戊申之春庭筠嘗一到亭上其東則  
山門呀如川阜逶迤乍明又晦滅沒無際其北  
則魏堂修廡隆樓傑閣併列層見澗竹巖花上  
下為容正如闕仝范寬輩圖畫得意處其西北  
諸山繚然窈然斬然萃然旁立向背俯仰吞吐  
連綿絡繹呈巧獻怪大畧皆退之南山詩中所



謂或如云云者而詩尚未盡也乃知輔之之善發其秘此亭得全而有功於此山也吾歷山多矣求其奇秀與此比者纔一二數即山中求之其華妙隱巧與人意會者亦無如此亭焉加我數年婚嫁事畢歸為亭之主人看夕月之龍蛇聽夜風之琴筑便當不減陶隱居溪水在此吾不食言輔之乞吾為記吾於是山已結是緣雖不吾乞而為之

附元好問王黃華墓碑泰和壬戌冬內翰王公  
卒於京師道陵雅知公家無餘財將無以為葬  
也詔有司賻錢八十萬以給襄事求生平詩文  
藏之秘閣未幾以御製詩賜其家蓋公門閥人  
品器識文藝一時名卿材大夫少有出其右者  
上意亦恨其得之晚而用之者百未一試也故  
殷重嗟惜之如此公諱庭筠字子端姓王氏家  
牒載其三十二代祖烈太原祁人避漢末之亂

徙居遼東曹公特徵不應隱居終身其後遼東亦亂子孫散處東夷十七代孫文林仕高麗為西部將歿於王事又八世曰樂德居渤海以孝聞遼太祖平渤海封其子為東丹王都遼陽樂德之曾孫繼遠仕為翰林學士因遷家遼陽繼遠孫中作使咸飭避大林延之難遷漁陽咸飭孫六宅使恩州刺史叔寧遷白霄六宅生永壽居韓州遼天慶中遷蓋州之熊嶽縣遂占籍焉

永壽之長子政事金朝官至金吾衛上將軍建  
州保靜軍節度使保靜之中子遵古字元仲正  
隆五年進士仕為中大夫翰林學士文行兼備  
潛心伊洛之學言論皆可紀述明昌應詔有昔  
人君子之目子孫以昔人名所居之山而君子  
名其泉所為志也中大夫四子庭玉庭堅次即  
公太師南陽郡王張公浩之外孫生未暮視書  
識十七字六歲聞父兄誦書能通大義七歲學

詩十一歲即工賦讀書五行俱下日記五千餘  
言涿郡王公儵然風岸孤峻少所許可一見公  
以國士許之弱冠擢大定十六年甲科釋褐承  
事郎恩州軍事判官臨政即有能官之譽郡民  
鄒四者謀為不軌事覺逮捕千餘人而鄒四者  
竄匿不能得朝廷遣大理司直王仲翰與公治  
其獄公以計獲鄒四分別誣誤坐預謀者十二  
人而已再調館陶主簿公蚤有重名天下士夫

想聞風采謂當一日九遷乃令碌碌常選限於  
賢愚同滯之域簿書期會隨俗俯仰殊不自聊  
秩甫滿單車徑去卜居隆慮周覽山川以為西  
山橫截千里隱然如卧龍起罅峪天平黃華至  
魯般門龍之首脊肋尾皆具而黃華蔚然涵濃  
秀之氣山有慈明覺仁二寺上下相去不半里  
所西抵鏡臺直雞翅洪之懸流幽林穹谷萬景  
全集一水一石皆崑閭間物顧視塵世殆不可

一日居也乃置家相下買田隆慮藉二寺為棲  
息之地時往嘯詠若將終身焉晉人庾袞隱居  
義陽僅見於傳記黃華雖勝絕而近代無所知  
名至於高賢題詠亦罕及之自公來居以黃華  
山主自號茲山因之傑出太行之上人境俱勝  
於公見之山居前後十年得悉力經史務為無  
所不闕旁及釋家尤所精詣學益博志節益高  
而名益重明昌初用薦者以書畫局都監召俄

授應奉翰林文字同知制誥遷翰林修撰坐為  
言事者所累出為鄭州防禦判官承安初繼丁  
內外艱哀毀骨立幾至不起四年起復應奉翰  
林文字太和元年復翰林修撰扈從秋山應制  
賦詩至三十餘首寵眷優異蓋將大用暮年罹  
此不幸春秋五十有二實二年十月之十日也  
官至承務郎緋衣銀魚夫人張氏亦太師女孫  
子男三人萬安萬孫萬吉皆早卒女三人長曰



從淨幼為女冠公沒後以能詩召見特加敬異  
次日琳秀入侍掖庭季女幼在室公既無子以  
弟庭淡之次子萬慶為之後以蔭補官至行尚  
書省左右司郎中文章字畫能世其家孫某曾  
孫某尚幼公儀觀秀偉善談笑俯仰可觀外視  
若簡貴人初不敢與之接一見之後和氣津津  
溢於顏間殷勤慰藉如恐不及少有可取極口  
稱道他日雖百負之亦不恨也從之游者如韓

溫甫路元亨張晉卿李公度所引見如閒閒趙  
公內翰馮公屏山李公皆文章鉅公下者猶不  
失為名士世以知人許之為文能道所欲言如  
文殊院斲琴飛來積雪賦及漢昭烈廟碑文等  
辭理兼備居然有臺閣體裁暮年詩律深嚴七  
言長篇尤以險韻為工方之少作如出兩手可  
為知者道也有叢辯十卷文集四十卷傳於世  
世之書法皆師二王魯直元章號為得法元章

得其氣而魯直得其韻氣之勝者失之奮迅韻之勝者流為柔媚而公則得於氣韻之間百年以來公與黃山間間兩趙公人俱以名家許之畫鑒既高又嘗被旨與舅氏宣徽公汝霖品第秘府書畫因集所見及士大夫家藏前賢墨蹟古法帖所無者摹刻之號雪溪堂帖一十卷至於筆墨遊戲則山水有八品之妙墨竹殆天機所到文湖州以下不論也每作一幅必以千文

為號不肯輕以予人間間有上公詩云李白一  
杯人影月鄭虔三絕畫詩書馮內翰挽章云詩  
名摩詰畫絕世人品右軍書入神人以為寶錄  
云癸丑夏六月某客燕中萬慶為言先公之歿  
四十餘年矣南北喪亂初無歸故鄉之望衰年  
乃得灑掃墳墓丘木已老而旌紀寂寥某死不  
得瞑目矣今屬筆於子幸有以惠顧之某不敏  
自初學語先夫人教誦公五言志學以來知慕

公名德蓋嘗夢寐見之雖不迨指授至於不腆  
之文亦從公沾丐得之已嘗不自揆度為先正  
壽國文負張公間間趙公內相文獻楊公碑矣  
有如我公乃不得著金石傳永久顧安所逃乎  
乃勉為論次之而係以銘銘曰山立兮揚休元  
精兮當中冠名士兮中朝隱隱兮隆隆明昌天  
開文治昭融婉孌龍姿孰雲之從望公修門劍  
佩從容行人會盟常伯秩宗間燕論思衰職彌

縫顧曷任弗勝而鉛槧是供生材實難間氣所  
鍾有物妬之隨以禍攻白駒忽其過隙乃欲立  
九闕而上道詩至夔州而僊文以朝陽而雄假  
公千歲寧阮以窮研摩於韓杜之後宜愈困而  
愈工養吾棟而先伐果奚貴乎楠松謂公不遇  
耶獨簡在乎淵衷謂公為遇耶方積累之為功  
昇鎡基而奪之而無庸計夫乖逢馬鬣兮蒿蓬  
摧熊嶽兮天之東望倒影兮不及抱明月兮長

終澤畔行吟俯水伯之幽宮  
裴徊故都而不忍  
訣寫孤墳於迴風  
謫傳長沙蝨賊內  
訶邈前席  
之不再俄占書之  
告凶惟大患苦身  
分羌今昔  
之攸同我作銘詩  
并以慰公使不幸  
而為屈賈  
其何以釋玄壤之  
遺恫

附續夷堅志王子端內翰泰和中賦殘菊云幽  
花寂寞無多子  
瓣與黃蜂實蜜脾  
蓋絕筆也王  
勉道作輓詩故有  
幽花絕筆更傷神  
之句

附滹南詩話詩人之語詭譎寄意固無不可然  
至於太過亦其病也山谷題惠崇畫圖云欲放  
扁舟歸去主人云是丹青使主人不告當遂不  
知王子端叢臺絕句猛拍闌干問興廢野花啼  
鳥不鷹人若鷹人可是怪事竹莊詩話載法具  
一聯云半生客裏無窮恨告訴梅花說到明不  
知何消得如此昨日酒間偶談及之客皆絕倒  
也



附靜齋至正遺編王黃華翰墨名於金源時人  
比之東坡得之者頗珍重其價至至元戊寅夏  
在漂上時予見一伶人來自中原得一詞云釣  
魚船上謝三郎雙鬢已蒼蒼蓑衣未必清貴不  
肯換金章汀草外浦花旁靜鳴榔自來好箇漁  
父家風一片瀟湘字體瘦勁不過北方遺氣初  
無書法至正己亥秋又見浙東帥府令史李某  
者北方人家有黃華紙上所書大字字體頗類

小米之飄逸但與向之所觀山谷牋所寫不同  
未知孰是

附宋濂題王黃華詩藁予在江乘偶見黃華山  
主王庭筠子端詩藁三首一首絕句次彥高問  
疾韻二首七言律次許子靖題光華堂韻彥高  
當是翰林待制吳激子靖名安仁二公皆當時  
知名之士子靖登第蓋先子端九年而彥高與  
子端之父遵古游尤號前輩今觀其勞問酬答

所以敦忘年之契甚至此在二公固為盛德而子端文采蘊藉為一時之所景尚者於斯亦可槩見矣子端熊岳人官至翰林修撰字法初倣元章謫鄭州後氣象橫放自成一家予甚愛之故識其後或曰彥高與子端相去頗遠恐或別是一人余亦未能深知之也

附宋濂題王庭筠秋山應制詩藁云金源之制每歲以正月幸春水九月幸秋山五日之間羣

臣一進起居表其嚴慎如此之至者志非在於  
畋游將修兵政而紓民賦也道陵如薊門至秋  
山河東王庭筠以翰林脩撰扈從左右應制賦  
詩三十餘篇甚被獎眷蓋自大定以來累洽重  
熙文物聲名可擬漢唐故其一時君臣遇合天  
施地受雨露無際緣物引興浹於太和此乃金  
極盛之時自當時言之孰不效上林羽獵以侈  
大榮觀而庭筠乃能以秋山不合圍為風則庭

筠者亦良士也哉此卷庭筠所具之藁惟十四首而逸其大半詩序中所謂九日正泰和元年九日丙辰然道陵以是月七日甲寅發京師二十九日丙子至自秋山道塗所歷凡二十有三日其幸香林平頂山溫泉等什皆可以次而推至若牡丹醑醺松影三詩則不知作於何時按庭筠以明昌三年供奉翰林八月遷脩撰未幾謫鄭州防禦判官承安四年復起為應奉翰林

文字泰和改元又轉脩撰明年遂亡壽甫四十  
七爾詩題既曰奉旨而作雖不能必於何年其  
決在禁林之日矣按春水秋山初無定處洪皓  
續松漠紀聞謂去國數百里逐水草而居處也  
附金史輿服志從春水之服則多鷓捕鷺雜花  
卉之飾從秋山之服則以熊鹿山林為文

附名山記黃華山在彰德府林縣西二十里隆  
慮山內山有三峯名仙人樓玉女臺魯般門其

頂突出雲表名摩雲峯連峙若屏名連屏峯羣  
峯磊落如仙人聚集名聚仙峯下有黃華峪北  
巖出瀑布又有抱犢岡馬鞍山棲霞谷景頗幽  
勝金王庭筠有詩云云石刻俱存蓋庭筠嘗隱  
於此也

附解縉書史會要庭筠南宮之甥其書法傳子  
澹游及張天錫

附六研齋三筆庭筠書法沉頓雄快與南宋諸

老各行南北元初變子山諸人不及也

附畫史會要黃華老人善山水古木竹石上逼  
古人論者謂胸次不在米元章下

附元王惲跋黃華墨蹟予觀公書多矣曰黃華  
山王者益公中年筆也其格調步趨要本二王  
氣韻蕭散得元章之勝勁厲初不逮之然如王  
謝子弟以生長見聞猶足以超人羣也殷溪云

又題黃華與李彥明太守一十三帖後

彥明係  
公同年



友此數帖蓋公官翰林時書也至有饑寒之厄  
近在旦夕又云收拾扈從秋山貧家至甚不易  
令人披讀可勝嘆惋當明昌嚮文之世公以文  
采風流照映一世其窘迫乃爾豈官散祿薄未  
為道陵所知不然貧乃士之常事造物者庸玉  
汝於成邪至於文翰之妙如荆金和璞自有定  
價不待稱而重也

屏山李純甫

二十九首

純甫字之純弘州人承安元年進士仕至尚書  
右司都事為舉子曰亦自不碌碌於書無所不  
闕而於莊周列禦寇左氏戰國策尤長文亦畧  
能似之三十歲後徧觀佛書能悉其精微既而  
取道學書讀之著一書合三家為一就伊川橫  
渠晦庵諸人所得者而商畧之毫髮不相貸且  
恨不同時與相詰難也性嗜酒未嘗一日不飲  
亦未嘗一飲不醉眼花耳熱後人有發其談端

者隨問隨答初不置慮漫者知所以統室者知所以通傾河瀉江無有窮竭好賢樂善雖新進少年游其門亦與之為爾汝交其不自貴重又如此迄今論天下士至之純與雷御史希顏則以中州豪傑數之子全字稚川今居鎮陽

補歸潛志李翰林純甫字之純弘州襄陰人祖安上嘗魁西京進士父采仲文卒於益都府治中公幼穎悟異常兒初為詞賦學後讀左氏春

秋大愛之遂更為經義學踰冠擢高第名聲鬱  
然為文法莊周左氏故其辭雄竒簡古後皆宗  
之文風由此一變又喜談兵慨然有經世心泰  
和南侵兩上疏策其勝負章宗咨異給送軍中  
後多如所料宰執竒其文薦入翰林北方兵起  
又上疏論事不報宣宗南渡再入翰林時丞相  
珠赫高琪擅權擢左司都事公審其必敗以毋  
老辭去俄而高琪誅死識者智之再入翰林連

知貢舉正大末由取人踰新格出倅坊州未赴  
改京兆府判官卒於南京年四十七公為人聰  
敏於學無所不通少自負其材謂功名可俯拾  
作矮栢賦以諸葛孔明王景畧自期由小官上  
萬言書援宋為證甚切當路者以迂濶見抑士  
論惜之中年度其道不行益縱酒自放無仕進  
意得官未嘗成考旋即歸隱居間與禪僧士子  
游惟以文酒為事嘯歌袒褐出禮法外或飲數

月不醒人有酒見招不擇貴賤必往往輒醉雖  
沉醉亦未嘗廢著書至於談笑怒罵燦然皆成  
文理天資喜士後進有一善極口稱推一時名  
士皆由公顯於世又與之拍肩爾汝忘年齒相  
懽教育撫摩恩若親戚故士大夫歸附號為當  
世龍門嘗自作屏山居士傳末曰雅喜推藉後  
進如周嗣明張鼓李涇王權雷淵余先子姓名  
宋九嘉皆以兄呼而居士使酒玩世人忤其意

輒嫚罵之皆其志趣也其自贊曰軀幹短小而  
芥視九州形容寢陋而蟻蝨公侯語言蹇吃而  
連環可解筆札迂滯而挽回萬牛寧為時所棄  
不為名所囚是何人也邪吾所學者淨名莊周  
晚自類其文凡論性理及闕佛老二家者號內  
藁其餘應物文字如碑誌詩賦號外藁蓋擬莊  
子內外篇又解楞嚴金剛經老子莊子又有中  
庸集解鳴道集解號中國心學西方文教數十

萬言嘗曰自莊周後惟王績元結鄭厚與吾此  
其所學也每酒酣歷歷論天下事或談儒釋異  
同雖環而攻之莫能屈世豈復有此俊傑人哉  
補歸潛志李屏山雅喜獎薦後進每得一人詩  
文有可稱必延譽於人然頗輕許可故趙閒閒  
嘗云被之純壞却後進然屏山在世一時才士  
皆趨向之至於趙所成立者甚少惟王貢舉時  
得李欽叔獻能嘗以文章薦麻知幾九疇入仕



至今士論歸屏山也

補歸潛志明昌承安間作詩者尚尖新故張翥  
仲楊由布衣有名召用其詩大抵好浮艷語如  
矮戶小窓寒不到一爐香火四圍書又西風了  
却黃花事不管安仁兩鬢秋又號張了却劉少  
宣嘗題其詩集後云楓落吳江真好句不須多  
示鄭參軍蓋譏之也南渡後文風一變文多學  
奇古詩多學風雅由趙間閒李屏山倡之屏山

幼無師傅為文下筆便喜左氏莊周故能一掃  
遼宋餘習而雷希顏宋飛卿諸人作古文故復  
往往相法效不作淺弱語趙閒閒晚年詩多法  
唐人李杜諸公然未嘗語於人已而麻知幾李  
長源元裕之輩鼎出故後進作詩者爭以唐人  
為法也

補歸潛志李屏山教後學為文欲自成一家每  
曰當別轉一路勿隨人脚跟故多喜竒怪然其

文亦不出莊左柳蘇詩不出盧仝李賀晚甚愛  
楊萬里詩曰活潑刺底人難及也趙閒閒教後  
進為詩文則曰文章不可執一體有時奇古有  
時平淡何拘李嘗與余論趙文曰才甚高氣象  
甚雄然不免有失支墮節處蓋學東坡不成者  
趙亦語余曰之純文字止一體詩句一向去也  
又趙詩多犯古人語一篇或有數句此亦文章  
病屏山嘗序閒閒集云公詩往往有李太白樂

天語某輒能識之又云公謂男子不食人唾後  
當與之純天英作真文字亦陰譏云

雪後

玉環暈月蟠長虹飛沙卷土號陰風黃雲幕幕翳晴空  
屋頭唧唧鳴寒蟲天符夜下扶桑宮玄冥震怒鞭魚龍  
魚龍飛出滄海底吐嗟如律愁神工急斲北斗捲雲漢  
凌澌捲入天瓢中椎璋碎璧紛破碎六花剪出寒瓏璵  
翩翩作穗大如手千竒萬巧難形容恍如墮我銀沙界清

光縞夜寒腫臃肝腸作祟耿無寐試把往事閒追窮男  
兒生須銜枚卷甲臂瑠弓徑投虎穴策竒功不然羊羔  
酒漲玻璃鍾侍兒醉臉潮春紅誰能蹇驢馳著灞陵東  
骨相酸寒愁煞儂屏山正吐黃蘂氣笑倒座間亡是公

赤壁風月笛圖

鉦鼓掀天旗脚紅老狐膽落武昌東書生那得麾白羽誰識潭  
潭蓋世雄裕陵果用軾為將黃河倒捲湔西戎却教載酒月明中  
船尾嗚嗚一笛風九原喚起周公瑾笑煞儂州秃鬚翁

送李經

髯張元是人中雄喜如俊鶻盤秋空怒如怪獸拔古松  
老我不敢嬰其鋒更著短周時緩頰智囊無底眼如  
月斫頭不屈面如鐵一說未窮復一說勁敵相扼已  
錚錚二豪同軍又連衡屏山直欲把降旌不意人間  
有阿經阿經瓌奇天下士筆頭風雨三千字醉倒謫  
仙元不死時藉奇兵攻二子縱飲高歌燕市中相視一  
笑生春風人憎鬼妒愁天公徑奪吾弟還遼東短周醉

別默無語髯張亦作衝冠怒阿經老淚如秋雨只有屏  
山拔劍舞拔劍舞擊劍歌人非麋鹿將如何秋天萬里  
一明月西風吹夢飛闕河此心耿耿軒轅鏡底用兒女

肩相摩有智無智三十里眉睫之間見吾弟

張謂伯玉周謂晦之

為蟬解嘲歌

張伯玉不  
平蟬解

老蜨破衲染塵緇轉九如轉造物兒道在矢溺傳有之  
定中幻出嬋娟姿金仙未解羽人屍呼風飲露巢一枝  
倚杖而吟如惠施字字皆以心為師千偈瀾翻無了時

關隄不落詩人詩屏山參透此一機髯弟皤兄何見疑

此理入玄人得知髯弟恐我食却西山秀

張有登樓詩  
昨日上高樓

西山翡翠堆今日上高樓西山如死灰想見屏  
山老療饑西山隈食却西山色高樓空崔嵬

皤兄勸

我吸却壺盧溪

高有壺溪詩云我觀壺溪水未可以蘇  
測大苦溪上翁有口吸不得壺中別是

一洞天溪上翁即壺中仙畢竟  
人間無著處杖頭挑取屏山去

因蟬倩我問渠伊快掉

葛藤復是誰髯弟絕倒皤兄嘻

### 灞陵風雪

君不見浣花老人醉歸圖熊兒捉轡驥子扶又不見王



川先生一絕句健倒莓苔三四五蹇驢駝著盡詩仙短  
策長鞭似有緣政在灞陵風雪裏管是襄陽蓋浩然大  
家放歌殊不惡蹇驢大勝揚州鶴莫愛東華門外軟紅  
塵席帽烏鞞老却人

贈高仲常

藉問高書記南征又北征從軍元自樂遊子若為情筆  
下三千牘胸中百萬兵傷弓良小怯彈鋏竟何成慘淡  
風塵際悲涼鼓角聲別家四十日並塞兩三程斗絕牛

皮嶺荒寒燕賜城吟邊白鳥沒醉裏暮雲橫感慨悲王  
粲顛狂笑禰衡虎賁多將種底用兩書生

真味堂

問渠真味若為言不著鹽梅也自全龜鼎大夫徒染指  
麴車公子漫流涎胸中已有五千卷徽外更聽三兩絃  
此老清饒何所嗜宦名嚼蠟已多年

畫兔

三窟言何鄙中林計未疎貧而長衣褐老矣不中書搗

藥元無死忘蹄始見渠子皮今尚在遺像豈陶朱

飲酒

枯腸痛飲如犀首竒骨當封似虎頭嘗笑廟謀空食肉  
何如天隱且糟丘書生幸免翻盆惱老婢仍無觸鼎憂  
只向北門長卧護也應消得醉鄉侯

天游齋

丈人未始出吾宗草靡波流盡太冲七竅鑿開無混沌  
六根消落盡圓通法身兔角聲聞外塵事牛毛夢幻中

誰會天游更端的瘦梅疎竹一窓風

孫卿子

諸儒談性盡歸情誰信黃河徹底清未到崑崙源上見  
且休容易小荀卿

謝安石

阿堅休道不英雄兒輩俄成蓋世功履齒折時渠自著  
至今人解笑桓冲

魏徵

健兒搖足據山東  
李氏家居大半空  
貞觀力排封建議  
魏徵元只是田公

老蘇

宋季人憂大瓠穿  
敢留金幣不輸邊  
權書更信蘇家策  
剩費青苗幾倍錢

偶得

包裏青衫已十年  
聰明更覺不如前  
簿書叢裏先抽手  
鼓角場中少息肩  
瓶底剩儲元亮粟  
叉頭高挂老坡錢

會須著我屏山下  
了却平生不問天

雜詩六首

顛倒三年夢飛沈  
萬劫心乾坤頭至踵  
混沌古猶今  
黑白無真色  
宮商豈至音  
維摩懶開口  
枝上一蟬吟

乾坤大聚落  
今古小朝昏  
諸子蠅鑽紙  
羣雄蝨處禪  
一心還入道  
萬物自歸根  
却笑幽憂客  
空招楚些魂

丹鳳翔金鼎  
蒼龍戲玉池  
心源澄似水  
鼻息細於絲  
枕上山川好  
壺中日月遲  
神仙學道者  
那許小兒知

空譯流沙語難參少室禪  
泥牛畊海底玉犬吠雲邊  
仰  
嶠圓茶夢曹山放酒顛  
書生眼如月休被衲僧穿

狡兔留三窟獼猴戲六窓  
情田鋤宿草心月印澄江  
酒  
戒何曾破詩魔先已降  
雄蜂雌蛺蝶正自不成雙

道義富無敵詩書貴不貲  
浮生幾兩屐狂樂一絢絲  
豪  
俠非吾友臞儒即我師  
誰知茅屋底元自有男兒

趙宜之愚軒

羿窮射殺金畢逋老盧磔殺玉蟾蜍  
朝夕相避崑崙墟

忽見天公一目枯塵昏土昧萬萬古雲眇雨淚寒糝糊  
嗟哉區中人么麼如蚍蜉書生不惜兩瞳子長使看書  
如老奴水部一奇士西河君子儒二公正坐詩作崇得  
句令人不敢書先生有膽乃許大落筆突兀無黃初軒  
昂學古澹家法出闕睢暗中摸索出奇語字字不減瓊  
瑤琚神憎鬼妬天公狙戲將片雲翳玄珠九竅鑿開混  
沌死罔象未必輸離朱靜埽空花萬病除一片古心含  
太虛屏山有眼不如無安得恰似愚軒愚安得恰似愚



軒愚

子端山水同裕之賦

遼鶴歸來萬事空  
人間無地著詩翁  
只留海岳樓中景  
長在經營慘淡中

馬圖同裕之賦

韓筆定襄霍  
益之家物

天馬飛來不苦難  
雲屯萬騎開元間  
太平有象韓生筆  
曾見真龍如此閒

瓢庵

書生只合飽黃齏大嚼屠門計似癡壁上七絃元自雅  
囊中五字更須竒橫陳已覺如嚼蠟皆醉何妨獨啜醪  
此味欲談舌本強如人飲水只渠知

劉宋

六十衰翁血打圍深山赤手搏熊羆子孫只解相魚肉  
辛苦知他為阿誰

哭黃華

士價五羊皮人生黍一炊蓋棺那可忍挂劍不勝悲向

上誰曾到而今渠得知侍臣傷立本老姥怒羲之作病  
無如酒窮愁正坐詩中郎猶有女少傅竟無兒散落真  
行帖飄零騷雅辭儒林頓憔悴未敢哭吾私

怪松謠

阿誰栽汝來幾時輪困臃腫蒼虬姿鱗皴百怪雄牙髭  
孀空夭矯蟠枯枝疑是祕魔巖中老慵物旱火燒天鞭  
不出睡中失却照海珠羞入黃泉蛻其骨石鉗沙錮汗  
且僵埋頭卧角政摧藏試與摩挲定何似怒我根觸鬚

髯張壯士囚縛不得住神物世間無著處隄防夜半雷  
破山尾血淋漓飛却去

虞舜卿送橙酒

屏山持律不作詩硯塵筆禿縈蛛絲枯腸燥吻思戛戛  
法當以酒疏淪之何物督郵風味惡棖觸間愁無處著  
苦思新釀壓橙香世間那有揚州鶴乞詩送酒並柴門  
瀛洲仙喬令公孫肺腸憤癢芒角出傾瀉長句如翻盆  
怪汝胸中雲夢大老我眼皮危塞破徑呼短李與黔王

快取錦囊收玉唾

收叔士衛

附耶律楚材屏山居士金剛經別解序佛法之西來也二千餘祀寶藏琅函幾盈萬軸可謂廣大悉備矣獨金剛一經或明眼禪客若脫白沙彌上至學士大夫下及野夫田婦里巷兒女子曹無不誦者以頻見如閒姑置而不問者有之以至理叵測望涯而退者有之噫信其小而不信其大信其近而不信其遠信其所聞而不信

其所未聞信其所見而不信其所未見自是而非他執一而廢百者比比然又何訝焉偉哉屏山居士取儒道兩家之書會鳩樊二師之論牽引雜說錯綜諸經著為別解一編莫不融理事之門合性相之義析六如之生滅剖四相之鍵闕謂真空不空透無得之得序圓頓而有據識宗說之相須辨因緣自然喻以明珠論諸佛衆生譬之圓鏡若出聖人之口冥契吾佛之心可

謂天下之奇才矣，嘻！此書之行於世也，何止化書生之學佛者，偏見衲僧無因，外道皆可發藥矣。惜予與屏山同為省掾時，同僚譏此書以為餅餌酸餒之具，予尚未染指於佛書，亦少惑焉。今熟繹之，自非精於三聖人之學者，敢措一辭於此書乎？吁！小人之言誠可畏哉！乙未元日，湛然居士漆水耶律楚材晉卿序於大磧黃石山。

御訂全金詩增補中州集卷十六

欽定四庫全書

集部

御訂全金詩增補中州集卷十八

詳校官中書臣張虎拜

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣勵守謙

謄錄監生臣黃嘉績



欽定四庫全書

御訂全金詩增補中州集卷十七

劉記室迎

七十六首

迎字無黨東萊人初以廕試部掾大定十三年  
用薦書對策為當時第一明年登進士第除幽  
王府記室改太子司經顯宗特親重之二十年  
從駕涼陁以疾卒章宗即位錄舊學之勞賜其  
子國樞進士第無黨自號無諍居士有詩文樂

府號山林長語詔國學刊行

淮安行

淮安城壁空樓櫓風雨半摧雞糞土傳聞兵火數年前  
西觀竹間藏乳虎迄今井邑猶荒涼居民生資惟權場  
馬軍步軍自來往南客北客相經商邇來戶口雖增出  
主戶中間十無一里間風俗樂過從學得南人煮茶喫  
青衫從事今白頭一官乃得西南陬宦游未免簡書畏  
歸去更懷門戶憂世緣老矣百不好落筆尚能哦楚調

從今買酒樂昇平爛醉歌呼客神廟

修城行

淮安城郭真虛設父老年前向子說築時但用雞糞土  
風雨即摧乾更裂祗今高低如堵墻舉頭四野青茫茫  
不知地勢實衝要東連鄂渚西襄陽誰能一勞謀水逸  
四壁依前護塼石免令三歲二歲間費盡千人萬人力

唐州後堦  
用此策也

河防行

南州一雨六十日所至川源皆汎溢黃河適及秋水時  
夜來決破陳河堤河神憑陵雨師藉晚未及晴昏復下  
傳聞一百五十村蕩盡田園及廬舍我聞禹時播河為  
九河一河既滿還之他川平地迴勢隨弱安流是以無  
驚波祇今茫茫餘故迹未易區區議疏闢三山橋壞勢  
益南所過泥沙若山積大梁今世為陪京財賦百萬資  
甲兵高談泥古不須爾且要築堤三百里鄭為頭汴為  
尾準備他時漲河水

普照旃檀像舊物也方丈老人比以見還作詩謝  
之

我昔游京師稽首禮瑞像堂堂紫金身示現大法藏莊  
嚴七寶几重疊九霞帳光如百千日晃耀不容望想初  
法王子運力攝諸匠瓌材發神秘妙斲出智創風流蜀  
居士翰墨老彌壯雷霆大地底音樂諸天上猶疑三十  
二不具梵音相不知一默真正勝千語浪嗚呼五因緣  
語綺反成謗我今獨何幸相見問無恙文殊本無二何

處覓真安庶，修香火供，獲脫煩惱障。天龍想驚喜訶衛。  
日歸向已覺海潮音，入天會方丈。

梁忠信平遠山水

憶昔西遊大梁苑，玉堂門閉花陰晚。壁間曾見郭熙畫，  
江南秋山小平遠。別來南北今十年，塵埃極目不見山。  
烏靴席帽動千里，只慣馬蹄車轍間。明窓短幅來何處，  
亂點依稀浣寒具。煥然神明頓還我，似向白玉堂中住。  
濛濛煙靄樹老蒼，上方樓閣山夕陽。千頃碧照秋色

三十六峯凝曉光懸崖高居誰氏宅縹緲危欄蔭青樾  
定知枕石高卧人常笑騎驢遠遊客當時畫史安定梁  
想見泉石成膏肓獨將妙意寄毫楮我愧甫立隨諸郎  
此行真成幾州錯區區世路風波惡還家特作發願文  
伴我山中老猿鶴

連日雪惡用聚星堂雪詩韻

朔風朝來放雲葉紛紛吹落龍沙雪山河大地同一如  
變化須臾亦奇絕參天松頂老猶強搶地竹頭低欲折

亂飄書帙愛窓明  
狂入地爐驚火滅  
重衾方擁膚尚粟  
凍筆將書肘先掣  
未容衰白點鬢華  
只許醉紅生面頰  
何人清唱墮梁塵  
有客高吟霏鋸屑  
昔賢句法今尚在  
斷臂阿誰心地瞥  
後生曠世安敢望  
故事歷劫徒能說  
是中聖處公會無  
一粒靈丹工點鐵

徐夢弼以詩求蘆服輒次來韻

昔聞趙州老老大  
猶汎愛說法利人  
天機緣不勝載當  
年鎮府話蓋以小  
喻大具眼領畧之  
於茲豈無待嗚呼



後來者見趣遠不逮又聞東坡公謫居飽鮭菜暮年海  
南住几席溪山對自饌一杯羹老狂猶故態最喜霜露  
秋味出雞豚外乃知作詩本口腹不無賴風流二大士  
妙處無向背在家與出家相投若針芥先生今復然秀  
句筆端快誰云修法供遊戲出狼狽一飽待明年桑麻  
歌佩服

再次前韻

神農嘗草木濟世以仁愛根源列郡出品目成書載中

云萊蕪根試驗頗為大昌谷嘔時須文園渴嘗待食異  
地黃并效與蕪菁逮豈惟齒衆藥政自冠諸菜五州風  
土宜罽布畦墾對墾鋤盡衆力封培窮百態翠角春雨  
中黃花晚烟外日送盤箸資歲給餅罌賴片玉出頭顱  
層冰起膚背脆美掩蓴葵甘辛敵薑芥物生貴有用對  
此一何快儲貯醒沈酒棄遺免狼狽但足齊人餐何慚  
楚臣佩

鮫魚

君不見二牢山下獅子峯海波萬里家魚龍金雞一唱  
火輪出曉色下瞰扶桑宮榭林葉老霜風急雪浪如山  
半空立貝闕軒騰水伯居瓊瑰噴薄鮫人泣長鏡白柄  
光芒寒一葦去橫烟霧間峯巒百疊破螺甲宮室四面  
開蠟山碎身粉骨成何事口腹之珍乃吾崇郡曹受賞  
雖一言國史收痂豈非罪筠籩一一千里來百金一笑  
收羹材色新欲透瑪瑙盃味勝可浥葡萄醅飲客醉頰  
浮春紅金盤旋覺放箸空齒牙寒光澈明月胸臆秀氣

噴長虹平生浪說江瑤柱大嚼從今不論數我老安能  
汗漫遊買船欲訪漁郎去

樓前曲

樓前山色秋橫碧樓下水光秋漫白眼看對此千里愁  
樓下長歌古離別蕭蕭郎馬何時歸鴈奴去作斜行飛  
灞橋過客夕陽遠渭城行人朝雨微玉淒花冷令人瘦  
日暮倚樓雙翠袖蕙炷猶殘鴻鴻香麴塵半著鴛鴦繡  
五雲飛過芙蓉城洞天冷落雲間笙妾身有願化春草

伴君長亭仍短亭

題十眉圖

寶箱拂塵金屈戌周昉丹青見真筆春風曾憶賦妖嬈  
人共畫圖成十一燭奴香底花光凝錚錚鐵響聞三更  
車聲雷動不通語眼態波橫空送情蠻雲盤鶴遼天濶  
犀玉依依對書札人生何處不相逢還醉武陵溪上月

雲中君圖

衣若新沐蘭湯薰靈巫拜舞方迎神恍然想見帝者服

九歌昔詠雲中君畫史亦可人妙入造化域羽衣玉塵  
美且閒此意不知何處得空明倏忽紛溟濛胡為眷眷  
臨壽宮飄然來下復遠舉想像決去隨飛龍祠空人散  
秋蕭瑟落日猿聲喚秋色湘天極目青茫茫憑高一望  
無南北

楚山清曉圖

山娟娟江茫茫緣山林木老已蒼穿林細路縈羊腸汀  
洲人家蘭杜香兩山秀出江中央宛如雙劍森鋒鏑層

巒架空化寶坊塔波突兀一氣傍雞聲喔喔林鳥翔顧  
瞻曙色開東方清風宿霧方蒼涼兜羅綿網淡平野紫  
磨金餅暎浮桑櫓聲才動欲離岸鐘韻已殘猶殷牀當  
年有米維楚狂生子亦復肖阿章想從乃翁住朝陽收  
拾山綠餐湖光膝前翰墨觀琳琅此圖戲出遂擅場彼  
衆史者何敢當不然安得牙籤犀軸古錦囊賞覽一朝  
蒙古皇

題劉德文戲綵堂

郵傳文書日旁午過眼不容留頃許先生遺決談笑間  
退食歸來奉慈母吾不愛錦衣榮歸誇梓里吾不愛繡  
袞徒步登槐府傳家所愛作寧馨入室不愁無阿堵堂  
中怡愉奉顏色堂下嬉戲同兒女十分壽筭汎醇酌五  
色綵衣紛雜組映堦萱草弄春色循陔蘭葉榮朝雨先  
生蘊藉古人似早歲聲名天尺五拘縻豈合坐冗曹獻  
納真宜趨禁所史書屈指今幾日矧看褒詔傳天語龍  
光歆艷動庭闈湯沐疏封分郡土芝封鈿軸爛雲錦羽



衣寶帔輝金縷形容何止入畫圖歌詠亦須流樂譜區  
區賤子獨何幸晚喜宗盟同鼻祖他年一笑約升堂萬  
石罇前拜嚴媯

送劉德正

驥駉蟻垤空鑊干犀革斷人材必超軼物理乃融泮先  
生廊廟具冰雪自湔盥十年處繁劇風力濟詳練堂堂  
八面敵了了了一笑聚雲中國西邑食貨資輓轉中臺輟  
之去正倚咄嗟辦從容九年蓄坐想出鞭算向來鹽鐵使

緒業著家傳春朝觀上計廣厦奉間燕行矣需詔除鵷  
行聳榮觀

盤山招隱圖

溪山不難買所費千金儲不如數峯雲朝昏對吾廬交  
游豈無人轉盼傷離居不如吾兄弟相應如笙竽左侯  
薊名族温温器璫璜身雖市朝寄心與功名疎伯也亦  
可人文華炳於菟風神聳魁偉襟韻含冲虛平生一片  
心塵緣不闕渠相期有幽事歲晚山林俱綵服照黃冠

歡呼奉親輿大婦侍巾帨中婦供庖廚諸孫戲膝前翩  
然鳳將雛朝采南澗芹暮漉西溪魚烟霞入杖屨風月  
來窓疏觀竹上巢雲禮佛登香爐紅龍雪浪湧白塔蒼  
烟孤冰絃寫天籟茶甌泛雲腴快哉天下樂俯仰餘何  
須正恐左太冲招隱昔所無

寄題禹城孫氏茂德亭

濟南孫夫子養素抱絕識家有五畝園種樹如種德枝  
葉深覆護根本飽封殖要令方寸地不著荆與棘流芳

被鄰里餘蔭連阡陌居然物隨化草木盡佳色河陽藝  
桃李壽張蒔梓漆至今青史上相望如黑白乃知百年  
用賴此一日積君今尚隱約白首勤墾闢人心亦天理  
否泰有終極會待東風來吹春滿花國

郭熙秋山平遠用東坡韻

槐花忙過舉子閒舊游憶在夷門山玉堂曾見郭熙畫拂  
拭練素塵埃間楚天極目江天遠楓林渡頭秋思晚烟  
中一葉認扁舟雨外數峯橫翠巘淮安客宦踰三霜雲

夢澤連襄漢陽平生獨不見寫本慣飲山綠餐湖光老來  
思歸真日日夢想林泉對華髮丹青安得此一流畫我  
橫筇水中石

南口

危峯張屏幃峻壁開戶牖崩騰來陣馬翔舞下靈鷲秀  
色紛後前晴嵐迷左右重陰忽障翳虛籟競呼吼深迂  
愛風日高亢捫星斗帝居望北闕村落當南口軍都漢  
時縣遺跡今存否中郎讀書處遺構想摧朽誰云用武

地經訓乃淵數我家膠東涓樸學歎白首居鄰通德里  
况此見師友慙無書帶草采采為盈手何以醉先生清  
溪綠如酒

晚到八達嶺下達旦乃上

車馬兩山間上下數百里縈紆來不斷奕奕似流水鯨  
形曲腰贅蛇勢長首尾我車從其間搖兀如病齒推前  
挽復後進寸退還咫尺息心固安分尚氣或被指徐趨自  
循轍躁進應覆軌行行非我令柅亦豈吾使倦僕困號

呼疲牛苦鞭，籠紈如五更。鼓相慶，得戾止歸來。幸無恙，喘汗正如洗。何以慰此勞，村醅正浮蟻。

出八達嶺

山險畧已出，彌望盡荒坡。風土日已殊，氣象微沙陀。我老倦行役，驅車此經過。時節春已夏，土寒地無禾。行路不肯留，奈此居人何。作詩無佳語，以代勞者歌。

隰川

隰川來西州，數郡被其利。刺陵放而南，奔駛不可制。茲

焉幸不辛長策未容議且復觀其瀾雄豪快人意

上谷

磨笄聳然來隰水洶而去山川俯城郭藩翰重畿輔桑  
麻數百里煙火幾萬戶長橋龍偃蹇飛閣鳳騰翥傳聞  
山西地出入此其路源源百貨積井井三壤賦葡萄秋  
倒架芍藥春滿樹盤辟多布韋嬋娟半娥素永懷小靖  
節厚德皆忠恕至今受一廬如昔歌五袴傷心隔生死  
知己今有數歸日當驅車生芻奠其墓



蔡有鄰碑

我為山西行叱馭過近縣傳聞蔡有鄰石刻古今冠風  
流書以來妙絕隸之變銀鈎鸞鳳舞鐵畫蛟龍纏憑誰致  
墨本故舊詫珍獻正恐賦分薄一夕碎雷電平生六一  
老集古藏千卷惜此方殊鄰公乎未之見

車輓輓

馬虺隤牛彘棘山行縈紆車輓輓路傍指點是官人老  
矣一翁雙鬢禿汝牛幸可耕汝馬幸可騎有此可載琴

書歸胡為奔走東西道白髮刁騷被人笑

沙漫漫

沙漫漫草班班南山北山相對看我行乃在山之間行人仰不見飛鳥樹木足知邊塞少沙漫漫草班班我行欲趁西風還僕夫汝莫愁衣單我但著衣思汝寒

推車行

渾河洶湧從西來黃流正觸山之崖山崖路窄僅容過小誤往往車輪摧料理動半日後人欲過何艱澀深山

日暮人已稀食物有錢無處覓何時真宰遺六丁  
鑿此疊嶂如掌平憧憧車馬山西路萬古行人易來去

敗車行

前車行後車逐車聲夜隨山詰曲前車失手落高崖車  
輪直下聲如雷同行急救救不得人牛翻壓鳴聲哀我  
時潛聞後車說前車使牛何太拙只知拍手笑前人不  
道後來當改轍前途猶有坡陀在後車當以前車戒

數日冗甚懷抱作惡作詩自遣

生涯吾亦愛吾廬  
踏地從來出賦租  
胸次有懷空碗磊  
人間無處不崎嶇  
扶搖安得三千里  
應見真成百億軀  
直欲棄家參學去  
一龕香火供齋盂

寄題安巖起官舍北溟

一軒高占鳳麟洲  
要作人間汗漫遊  
海國風烟自朝暮  
洞天日月幾春秋  
夢魂欲拂三花樹  
活計聊隨一葉舟  
待我丹成訪君去  
閨風佳處卜菟裘

莫州道中

楓林葉葉墮霜紅  
天末晴容一鏡空  
野曠微聞鳥鳥樂  
草寒時見馬牛風  
人生險阻艱難裏  
世事悲歌感慨中  
白髮嬌親倚門處  
夢魂千里付歸鴻

上施內翰

十年不見建安公  
草木依然臭味同  
賴有酒尊煩北海  
可無香瓣禮南豐  
天墀禮樂三千字  
海國鷗鵬九萬風  
正以高軒肯相過  
免教書客感秋蓬

題吳彥高詩集後

片雲踪跡任飄然，南北東西共一天。  
萬里山川悲故國，十年風雪老窮邊。  
名高冀北無全馬，詩到西江別是禪。  
頗憶米家詩畫否，夢魂應逐過江船。

代主簿上梁孟容副公

妙年椽筆賦長楊，一日聲名滿四方。  
天上風流青瑣客，人間嘉慶綠衣郎。  
錦囊看讀金花誥，畫戟閒凝燕寢香。  
預恐政成趨急詔，海沂無計駐王祥。

自笑微官馬骨高，十年霜鬢雪刁騷。  
長林豐草未適性，

尖帽短鞵安得豪名宦真同一雞肋簿書空束兩牛腰  
故園清興湖山裏歸去經營一把茅

清明前十日作

雨餘天氣動朝寒寒食都來數日間羯鼓催開小桃李  
畫屏圍出好溪山塵埃老我真堪笑風物撩人欲破慳  
梅雪已殘春過半一罇無處與公閒

聞丘丈晚集慶壽作詩戲之

桃李欲開風雨多花時猶得屢經過緩聽一曲玉連瑣

滿汎十分金卷荷紅燭映紗聞喚馬翠羅承鞵見凌波  
杜陵老矣孤春事奈此詩愁惱亂何

明日復會客普照繼呈此詩去及瓜不數日矣

室中呼起散花天來伴維摩到處禪百刻篆香消晝永  
一番風雨破春妍雲山真欲追聳叟風腋何妨藉玉川  
他日相思共明月舊遊應說禁煙前

觀古作者梅詩戲成一章

翠袖佳人修竹傍風姿綽約破湖光靜中慣識形神影



妙處誰知色香味香觀想有靈通水月孤音無侶伴冰霜  
故人愁絕今何許煙雨霏霏子半黃

秋郊馬上二首

故壠松楸暗空城草棘荒數峯橫鳥道一徑繞羊腸桑  
葉露仍沃稻花風已香兒時十年夢懷舊一悲涼

海色樓臺市山容水墨圖風疎水楊柳煙瘦石苜蒲歲  
熟多同社村閒絕詬租平生亦何事塵土卷吾廬

贈人

何必羅浮訪稚川相逢一笑共談玄  
蓬萊咫尺三千里  
銅狄因循五百年  
夢幻莫論身外事  
嘯歌聊得醉中天  
幾時丹竈同收拾  
去入雲山了舊緣

別後有懷元濟

聞說風流靖長官  
宦游寥落廢清閒  
酒狂吞盡喙三尺  
詩瘦聳成肩兩山  
世事君方厭蝸角  
生涯我欲賦魚蠻  
脫身何日扁舟去  
相對一蓑烟雨間

贈董丞秉國

迫窄十年冠蓋場誰憐王謝有諸郎俗緣不脫三生債  
豪氣都無萬丈長遺興久憑詩作社避愁專欲酒為鄉  
黃塵投老逢青眼賴有知音未可忘

聞彥美服藥以詩問訊

耳邊塵事且無喧聽我歸耕郭外村賤子自藏蝸殼舍  
故人誰並雀羅門書窓共作三年計樽酒相逢一笑溫  
不信家山不堪隱仇池今在古銅盆

和人七夕韻

今古良宵此會同  
望窮雲物有無中  
人間鈿合三山隔  
天上靈槎一水通  
鵲樓空紈扇月  
鴛鴦機冷葦蘿風  
不須更乞蛛絲巧  
久矣人生百巧窮

海上

潮蹙三山島  
烟橫萬里沙  
蜃樓春作市  
鼉鼓暮催衙  
一曲水仙操  
片帆漁父家  
安期定何處  
試問棗如瓜

次曹次仲韻因以自感

自笑區區學道難  
未容香火訪名山  
因循憂患餘生裏

收斂光芒窘步間  
白社祝公今日始  
丹丘容我幾時還  
相從願結翻經會  
共過壺中日月間

寒食阻雨招元功會話

滿城風雨殿餘春  
燕坐翛然亦可人  
楊柳杏花相對晚  
石泉槐火一時新  
愁邊興味渾如酒  
句裏機緣欲脫塵  
早晚阿咸來過我  
坐中軟語慰情親

次韻諸園不暇游覽

故人家有小池  
臺桃李成蹊  
手自栽  
樽酒幾時邀客去

園林無日不花開，丹青一一歸圖畫。  
紅紫紛紛費剪裁，勝槩須公與題品。  
杖藜何惜醉中來。

自解

投綖歸來歲月過，清閒殊勝吏分窠。  
人思狡兔藏三窟，我願白鷗同一波。  
棋局何妨爛樵斧，印章終欲博漁蓑。  
人間萬事俱塵土，醉倒蹲前奈我何。

陪諸友登三山亭二首

半濠清淺芰荷彫，落日登臨未寂寥。  
山色逼秋渾作市。

海聲迎暮欲吞潮  
沙頭白鳥疑相熟  
木未青旗若見招  
不是當時對官府  
可無閒話及漁樵

霜林餘葉未全彫  
極目西風對沈寥  
萬里沙荒秋後草  
三神山動晚來潮  
移樽正及兵廚近  
結客何須驛騎招  
老素撫牀端可必  
未甘隨分隱耕樵

秋郊

秋水四五尺暮山三兩峯  
浮雲白毫相落日紫金容  
葭笠前村笛樓臺古寺鐘  
殷勤小平遠圖畫記渠儂

次劉元直韻二首

秋來何事憶歸頻，正以家無妬婦津。  
未許桂枝招隱士，不妨桃葉贈行人。  
夢魂歷歷千山遠，客宦悠悠五斗貧。  
犀箸鸞刀許何日，歸來舉案得紛綸。

半年歸夢別離間，只有音書鴈足還。  
羅幕翠橫秋掩冉，玉壺紅濕淚瀾斑。  
天明不作霧非霧，月破可憐山復山。  
準擬春風對眉嫵，一罇相對洗愁顏。

次韻夜雨



海山何處是蓬瀛  
節物催人意自驚  
客裏厭逢今舊雨  
夢餘愁聽短長更  
故園頗覺歸期緩  
老境難堪此段清  
想得詩成正  
蕭瑟竹窓燈  
火夜微明

代人憶舊

緩步素絲障  
微吟紫綺裘  
醉便風側帽  
歌愛月明樓  
犀軸題春恨  
銅壺滴夜愁  
風流十年夢  
燈火漫揚州

梅

誰道江梅驛信遲  
碧琅玕裏見橫枝  
為尋疎影暗香處

獨立嫩寒清曉時  
嚼蕊不妨浮白飲  
認桃休賦比紅詩  
平生東閣風流在  
何遜而今鬢欲絲

題雪浦人歸圖

亂目寶花雨過眉  
斑竹筇屐音迎畫  
鷄喜態動烏龍水  
鏡千江月風琴萬  
壑松遙知永今夕  
情話得從容

歸來圖戲作

雲髻春風一尺高  
笑攜兒女候歸橈  
情知一首閒情賦  
合為微官懶折腰

城南庵

故鄉歸思白雲邊  
鉞東來想浩然  
桑下久無三宿戀  
室中今許一燈傳  
夢驚城郭風塵窟  
興寄湖山雪月船  
老矣重游恐難得  
平生四海與彌天

書何維楨見贈詩後

塵埃握手衆人中  
草木從來臭味同  
春夏我雖迷出處  
交游君不異初終  
赤黃晚歲徵竒夢  
清白平生繼古風  
歎息蜀州人日作  
傷心不覺涕無從

寄題薊丘僧房

道人休去白雲邊，老矣分明懶瓚然。  
參學誰能知許事，退休聊得息諸緣。  
忘形馬跡車塵外，適意山光水影前。  
想得松根憩寂寞，壞殘雲衲半垂肩。

虛春亭

碧琅玕裏小蘧廬，想像幽人手植初。  
不獨禪心破諸有，還於法性識真如。  
古宿有翠竹真如之句應緣任笑風，月底出世  
要觀霜雪餘。他日升堂參玉版，會須傍出賞春蔬。

雨後

塵埃日日厭風霾一雨方容眼界開  
水底天光大圓鏡樹頭山色小飛來  
馬牛涉地無相及鷗鷺知人已不猜  
更得扁舟待明月一杯容我醉雲罍

題歸去來圖

筆端竒處發天藏事遠懷人涕泗滂  
餘子風流空魏晉上人談笑自羲黃  
折腰五斗幾錢直去國十年三徑荒  
安得一堂重寫照為公桂酒瀉蕉黃

過關渡水圖

短車無復駕青牛  
散策方來對白鷗  
烟水從容許君獨  
暫須分我一船秋

寄題孔德通東園

花木陰陰一畝宮  
平生高興與誰同  
樽罍北海無虛日  
鄉里東家有故風  
先業固知衣鉢在  
大門何惜橐籥空  
襄陽耆舊今誰識  
尚喜風流見阿戎

次韻鄭元與贈于元直道舊二首

人物傷心萬馬空於今聲價歛然東教條不獨行千里  
籌策曾經奉一戎事契百年知有自笑談三語記無同  
白頭賴有髯參在解說當時喜怒公

倦游方歎錦囊空此道誰知一夕東客裏簿書慚老子  
詩中旗鼓避元戎叩門莫厭經過數促席聊容語笑同  
此樂祇憂兒輩覺不應品藻待渠公

彥美生朝

壯日里間俠臂彎雙角弓繡韉金匝匝貂袖紫蒙茸雲

態自蒼狗玉輝猶白虹為君占壽骨詩句有清風

張萱戲嬰圖

犀顱玉頰寧馨子霧鬢雲鬟窈窕娘三十年前大門日  
憶觀羣戲碧方牀

河橋

桃李香中八九家青旗高挂綠楊斜晚來風色渡頭急  
滿地蕭蕭楊白花

昌邑道中



犀角雞號夜向晨客牀相對話悲辛  
流離僅脫噲等伍  
老大空為濟上人却掃欲安無事貴  
累人猶屬有錐貧  
故山鄰里今安否歸去同尋筍蕨春

題仲山枝巢

鏡中青鬢雪霜皤歲月從教落魄過  
物理不容人太過  
生涯休歎我無多百年竟似蠅鑽紙  
萬事終同鼠飲河  
祇恐徐公宿緣在東風時夢海棠窠

御訂全金詩增補中州集卷十七